

# ***PROJEKTOKTATÁS PEDAGÓGIAI PROJEKT***



Fieszlné Ancsák Jolán  
EU projektmenedzsment szakértő

## Előzmények

---

- John Dewey (1859-1952), amerikai filozófus és pedagógus, a Chicagói Egyetem tanára, aki a XIX. század utolsó éveiben teremtette meg kísérleti iskolájában a módszer alapjait.
- Kilpatrick (1871-1965) dolgozta ki a módszert 1919-ben.

# Projekt

- A *projectum* latin szó, tervet, tervezetet, javaslatot jelent.
- A *projektív* kifejezés: vetítés, (kivetítés)
- **Projektál:** tervez, javasol, előre vetít szavak szinonimájaként szoktak használni.
- A **szűkebb értelmezés** specifikuma, hogy van egy téma, amit körüljárunk.
- A **tágabb értelmezés:** minden intenzív, a szokásos tanítási formákat felbontó, nem pusztán egy ismeretanyag elsajátítását célzó tevékenység.
- A Pedagógiai lexikon alapján:  
„A projekt olyan oktatásszervezési eljárás, amely az oktatás menetét gyakorlati problémák megoldása köré csoportosítja”.

# PROJEKTMÓDSZER

- Sajátos tanulási egység, technika, a megismerés fő forrásává az **önálló és csoportos tapasztalást** teszi.
- A tanulók egy-egy problémának a lehető legtöbb **összefüggését** és kapcsolódási pontját is felfedjék.
- A passzív befogadó és feldolgozó magatartás helyett, a saját meglévő képességek, **viselkedésformák kipróbálására**, és újak kialakítása.
- A projektmódszer fő értéke a **munkafolyamat**: a gondolkodási folyamat, a gyakorlati tevékenységek megvalósítása során szerzett tapasztalatok, élmények szellemi és érzelmi hatása.

# A pedagógiai projekt jellemzői

---

- Mindig alkotó jellegű megismerési-cselekvési egység.
- ... „valóságos” (tárgyi vagy szellemi) produktum létrehozásának valóságos vagy szimulált (modellált) folyamata”  
(Hortobágyi Katalin, 2002)
- Mindig komplex.
- A tanárok és diákok partneri együttműködése.
- A differenciálás eszköze.



# A pedagógiai projektek fajtái 1.



## 1. Témaválasztás módja szerint:

- Pedagógusok hirdetik meg,
- Diákok azonos érdeklődés mentén,
- Megadott téma feldolgozására szerveződnek a csoportok,
- A csoportok a megadott kínálatból választanak, de szigorúan meghatározott a feldolgozás menete és szempontjai.

## **A pedagógiai projektek fajtái 2.**

---

### **2. Tartalma, témája szerint:**

- **Tananyaghoz, műveltségi területhez kapcsolódó,**
  - **Tananyaghoz csak részben kapcsolódó,**
  - **A tananyaghoz nem kapcsolódó projekt.**
- (Technikai, művészeti, környezeti nevelési, gazdasági, stb.)**

## **A pedagógiai projektek fajtái 3.**

---

### **3. Interdiszciplinaritása alapján**

- Szűk tartalmú projekt
- Multidiszciplináris projekt





## **A pedagógiai projektek fajtái 4.**

---

### **4. Tanítási időhöz való viszonya alapján**

- Hagyományos órakereteket változatlanul hagyja
- Epochális oktatás
- A tanítási szünetekhez kapcsolódó szaktáborok, gyermekfoglalkozások, műhelymunkák, alkotótáborok

## **A pedagógiai projektek fajtái 5.**

---

### **5. Időtartam alapján**

- Rövid távú projekt (1-2 nap)
- Középtávú projekt (1-2 hét)
- Hosszú távú projekt (több hét, félév, év)



## **A pedagógiai projektek fajtái 6.**

---

### **6. A projektben résztvevők száma alapján:**

- egyéni
- kiscsoportos (team)
- közép- (pl.: évfolyam),
- és nagy létszámú (pl.: iskolai) projektek.



## **A pedagógiai projektek fajtái 7.**

---

### **7. Produktuma alapján**

- Tárgy, modell, játék
- Írásmű, album, újság, kötet
- Színpadi előadás, videofelvétel, kiállítás
- Rendezvény, kirándulás
- Nyilvános vita, tárgyalás
- Fentiek kombinációja, stb.

# **A pedagógiai projektek fajtái 8.**

---

## **8. A projekttevékenység jellege szerint:**

- Folyamatorientált**
- Eredményorientált**



# A projektoktatás technikái

| <b><i>Együttműködésre készítő technikák</i></b>          | <b><i>Tanulói kezdeményezésre épülő technikák</i></b> | <b><i>Kreatív felfedeztető, kutató technikák</i></b> |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Játékok (népi, szerepjáték, dramatizálás)                | Beszélgetés                                           | Szakirodalom feltárása                               |
| Bábozás                                                  | Vita kezdeményezése                                   | Interjú az adatközlőkkel                             |
| Dramatikus helyzetgyakorlatok                            | Felidézés, élménybeszámoló                            | Poszter készítése                                    |
| Gyűjtés (illatok, szagok, hangok)                        | Problémafelvetés                                      | Kiállítás rendezése                                  |
| Céhalapítás                                              | Ötletbörze                                            | Papírkészítés, vízvizsgálat                          |
| Csoportalakítás (névválasztás, címer- és zászlókészítés) | Programválasztás                                      | Vizsgálódás és mintavétel                            |
| Vetélkedő, verseny                                       | Kreatív műhelymunkák választása                       | Képeslapkészítés                                     |
| Alkotás                                                  | Önálló adatgyűjtés                                    | Térképkészítés, térkép-használat                     |
|                                                          | Új útvonalak kitalálása                               | Hangtérkép                                           |
|                                                          | Eredeti helyszínek felkeresése                        | Tantúra                                              |

# PROJEKTLÉÍRÁS

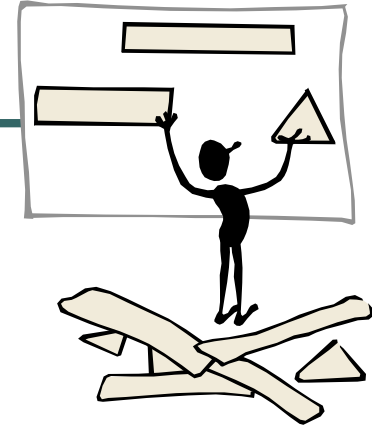
---

- Órakeret
- Évfolyam
- Cél
- Kulcsfogalmak
- Partnerek
- Felhasználható források
- Lépések, tevékenységek
- Munkaformák, módszerek
- Feltételek, eszközök
- NAT kapcsolódások (műveltségterületek, kulcskompetenciák, kiemelt fejlesztési feladatok)
- Tantervi, tantárgyi kapcsolódások

# Hogyan fogjunk a projekt megszervezéséhez?

## A tervezés szakaszai:

- témaválasztás,
- tervkészítés,
- adatgyűjtés,
- a téma feldolgozása,
- a termék, produktum összeállítása,
- a termék, produktum bemutatása (portfolió),
- a projekt értékelése.





# Tervezési metódusok

## Feladat-, idő- és erőforrásterv

| Feladat | 1. hét | 2. hét | 3. hét | ... | ... | Közre-<br>működők                             | Felelős                       |
|---------|--------|--------|--------|-----|-----|-----------------------------------------------|-------------------------------|
| 1. ...  |        |        |        |     |     | Igazgató<br>Nevelőtestület<br>7. évf. tanulói | V.Z. projekt-<br>vezető tanár |
| 2. ...  |        |        |        |     |     | .....                                         | ....                          |
| 3. ...  |        |        |        |     |     | .....                                         | .....                         |
| ...     |        |        |        |     |     | .....                                         |                               |



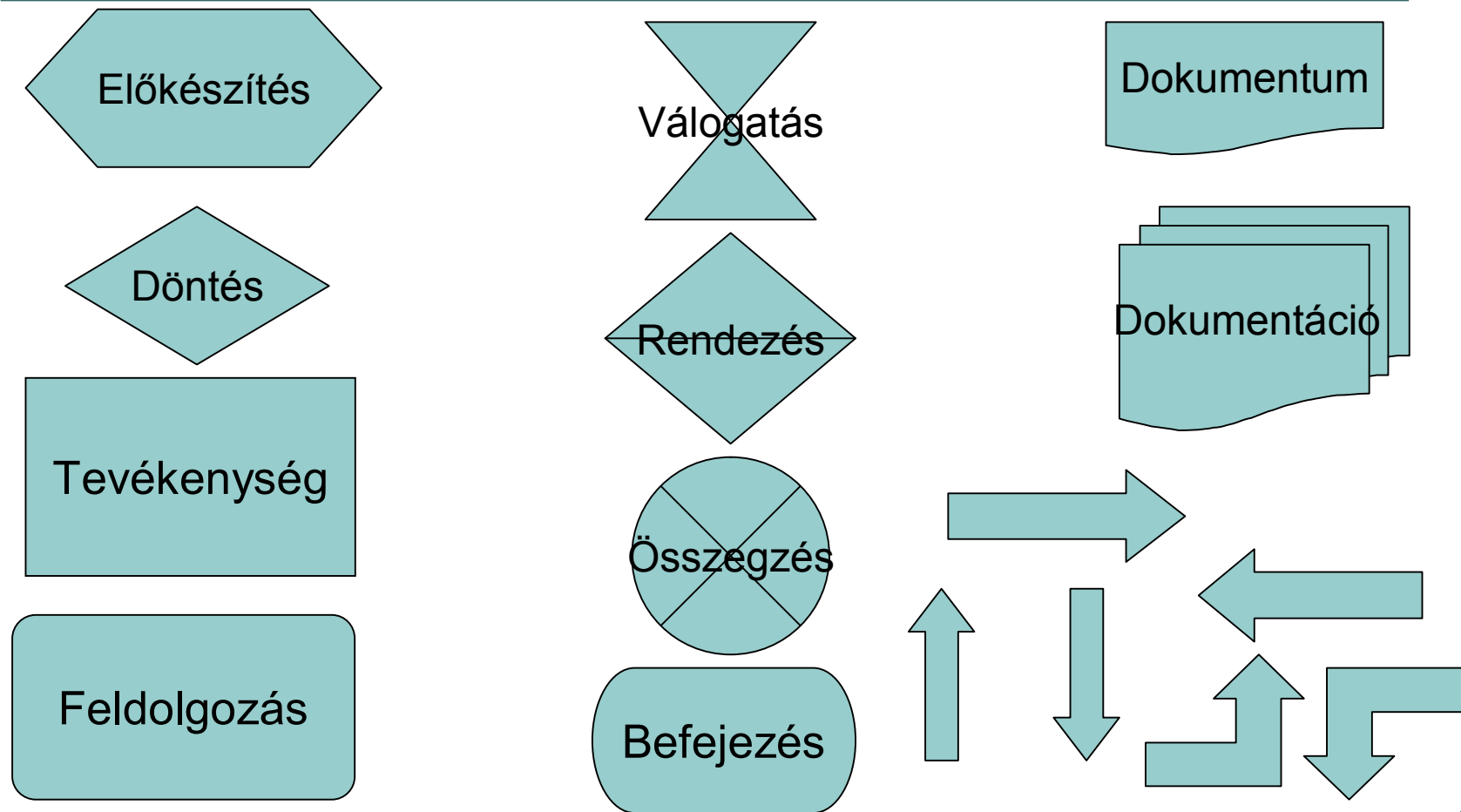
# Tervezési módszerek

## Gantt-diagram

| Tevékeny-<br>ségek | Január | Február | Március | Felelős |
|--------------------|--------|---------|---------|---------|
| 1.....             |        |         |         |         |
| 2.....             |        |         |         |         |
| 3.....             |        |         |         |         |
| 4.....             |        |         |         |         |
| 5.....             |        |         |         |         |
| 6.....             |        |         |         |         |
|                    |        |         |         |         |

# Tervezési metódusok

## - Folyamatterv



# Értékelés

---

**Célja:** visszatekintés a munkára/ folyamatokra, a teljesített és nem teljesített feladatokra.

**Tervezése** a tevékenység megkezdése előtt:

- mit (csoportfolyamatokat, közreműködést, és elért eredményeket)
- kik (diákok, tanárok, együttműködő partnerek)
- mikor (köztes, végső)
- hogyan (megfigyelés, non-verbális reagálás, beszélgetés, írásbeli produktumok, önértékelés)

# Az értékelés stratégiai tervezése

---

- **Projektben nyújtott teljesítmény** értékelésének beillesztése a hagyományos értékelési keretekbe (Pedagógiai programban szabályozni!)  
(csoport/egyéni - alul/felül teljesít - % - szöveges értékelés/jegy)
- Azokat az eszközöket részesítsük előnyben, amelyek alkalmasak a sokszínű teljesítmények értékelésére.  
(Diagnosztikus, formatív, szummatív)
- Komplex, átfogó értékelési formák alkalmazása célszerű.
- A pedagógus szerepe az értékelésben is megváltozott – elsődlegesen a közösség feladata az értékelés.

## Az értékelés jellemzői



- **Az értékelés szempontjait a projektmunka megkezdése előtt ismerjék meg a tanulók! (elvárható és önmaga fejlődéséhez viszonyított)**
- A rendszeresség és szükség szerinti folyamatos korrekció elengedhetetlen.
- Az értékelési kritériumoknak is rugalmasnak kell lenniük.

# Lehetséges értékelési szempontok

---

- Munkavégzés, véleményalkotás önállósága
- Együttműködés foka
- Saját ötletek
- Önbizalom
- Dominancia
- Vitakészség
- Megalapozott ítéletalkotás
- Kitartás
- Bírálathoz való hozzáállása



# Tanulói értékelés

---

Cél: minden tanuló maga lássa, hogy megkonstruált tudása mennyire használható, adaptív.

1. Önértékelés
2. Társ/csoportértékelés
3. Projektfolyamat értékelése



# Tanulói értékelés – önértékelés 1.

---

## Kérdőív - mintakérdések

- Milyen részfeladatokat vállaltál?
- Mely lépéseknél érezted magad bizonytalanul és miért?
- Mely lépések voltak a tervezettnél időigényesebbek?
- Mennyire vagy elégedett a saját teljesítményeddel?
- .....

## Tanulói értékelés – önértékelés 2.

---

### Kompetencialista - állítások sorozata

- Kitartóan dolgoztam.
- A közös munka során mindvégig a feladatra koncentráltam.
- Szükség esetén tudtam segítséget kérni.
- Tapintatosan fogalmaztam meg a kritikát.
- .....

Az állításokat 2-5 fokú skálán értékelik.

## **Tanulói értékelés – társ/ csoportértékelés**

---

- Az önértékelés szempontjai itt is alkalmazhatók.
- Az ön- és társértékelés ugyanazzal az értékelő eszközzel is történhet (pl. egy táblázat több különböző oszlopában).

**A projektmunkát**/produktumot - előre elfogadott és meghatározott szempontok/indikátorok mentén - más csoportok/külső szemlélők is értékelhetik.

## **Tanulói értékelés – projektfolyamat értékelése**

---

- A munka végén a tanulóknak vissza kell csatolniuk projekttervükhöz: le kell írniuk a munkafolyamat fázisait, és célzott kérdések mentén összegző beszámolót kell megfogalmazniuk.
  - Hasonlítsátok össze az eredményeiteket a kitűzött célokkal!
  - Szükség volt-e további lépések beiktatására?
  - Módosult-e az időtervetek?
  - Melyek voltak a legfőbb várt és váratlan nehézségek?

# Tanári értékelés

---

1. Projektfolyamat értékelése
2. Projekttermék értékelése
3. Prezentáció/előadás értékelése



- Az értékelőlapot kialakíthatjuk úgy, hogy az minden projekt értékeléséhez alkalmas legyen, de készíthetünk az adott projektre szabott értékelőlapot is.
- Az értékelés lehet szöveges és/vagy pontozásos.  
(Utóbbi akkor javasolt, ha osztályozásra is szükség van.)

## **Tanári értékelés - Projektfolyamat értékelése**

---

- A tanár egyedül nem tudja elvégezni.
- Több csoport esetén külső szemmel nem figyelhetők meg pontosan az összetett munkafolyamatok.
- A tanulók által készített projekttervet és az összegző beszámoló minőségét értékeljük.

## Tanári értékelés - Projekttermék értékelése

---

- Általánosan megfogalmazott és visszatérő kritériumok könnyítik.
- Fontos a szakmai-tartalmi és az esztétikai kritériumok közötti arány megtalálása.
  - Szakmai minőség: terjedelem, alaposság (3 pont)
  - Felhasznált források sokszínűsége, mennyisége (1 pont)
  - Megvalósítás: layout, grafika, esztétikum, ötletesség, stb. (2 pont)

# **Tanári értékelés – Prezentáció értékelése**

---

- **Ne mosódjon össze a termék értékelésével!**
- **Szemponatok lehetnek:**
  - **A prezentáció felépítése**
  - **Kommunikáció**
  - **Eszköz/technika használata**
  - **Szakmai minőség.**
- **Az egyes szempontok súlyozása nagyban függ a prezentáció jellegétől**



# Miért célszerű a módszert alkalmazni?

---

**A projekt egy (életritmus) algoritmus begyakorlása:**

- Adott egy elvégzendő feladat (**kitűzött cél**),
- Ki kell dolgozni az optimális megoldást (**tervezés**),
- Ezt követi a feladat megoldása (**kivitelezés**),
- Majd a befejezés az elvégzett tevékenység sikerének-sikertelenségének megállapítása (**ellenőrzés, értékelés, a projekt zárása**).

# A projektfolyamat felépítése



- Kezdeményezés /a célok, a téma kiválasztása, megfogalmazása
- Tervezés /feladatok, felelősök, helyszínek, munkaformák
- Szervezés
- Megvalósítás /önálló kutatómunka
- Nyilvánosság elé vitel /előadás, kiállítás, stb.
- Záró értékelés /előre megadott kritériumok alapján

## **Mire kell figyelni, amikor az adott módszert kiválasztjuk?**

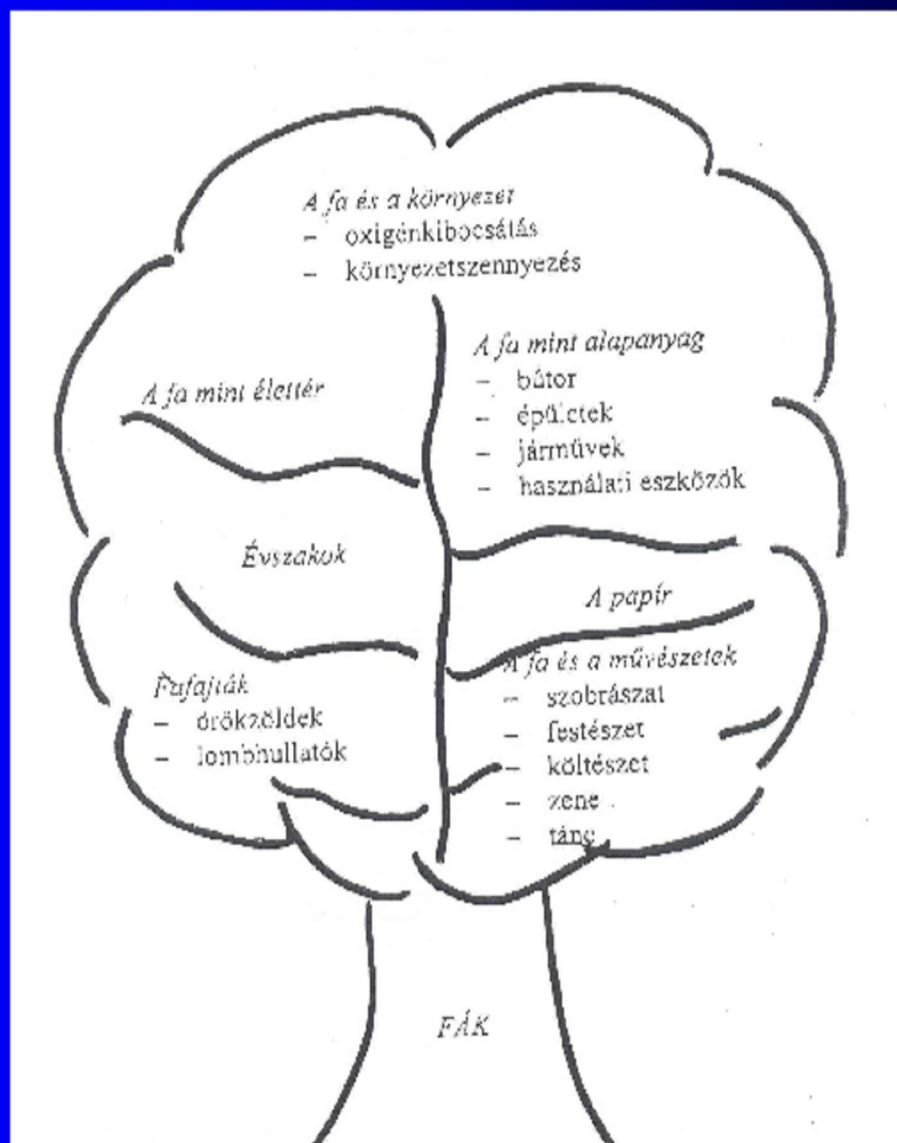
---

- Oktatás tartalma
- Nevelési cél
- Kiemelt feladat
- Életkor (fejlődés-lélektani szempontból)
- Tantárgy sajátossága
- Nevelő személyisége, képzettsége
- Az adott tanulói csoport fejlettségi szintje
- Az iskola technikai lehetőségei

# Projekt ötletek

---

- Kommunikáció
- Az információ és az informatika
- Jog
- Tér
- Idő
- Mozgás
- A pénz
- Hazai tájaink
- Európa
- Könyvtárhasználat
- Ügyeink intézése
- Tudomány és technika térben és időben
- Víz
- Levegő
- Környezetünk állapota
- Egészségünk
- Hazánk nagyjai
- Lakóhelyünk értékei



**SPORT ÉS SPORTOLÓK  
ELŐZETES INFORMÁCIÓK  
GYŰJTŐMUNKA**

**SPORTÁGAK  
PANTOMIN JÁTÉKKAL**

**SPORT**

**SZÖVEGFELDOLGOZÁS:  
ÓRIÁSPLAKÁT KÉSZÍTÉSE  
ÉS BEMUTATÁS**

**SPORT-TOTO  
ÖSSZEÁLLÍTÁSA**

# A projektmódszerrel fejleszthető kompetenciák 1.

- Szervezett, alkalmazható **szaktárgyi ismeretek bővülése**, minőségi tudás létrejöttének elősegítése érdekében.
- **Szocializáció**, másokkal való **együttműködés**, konfliktuskezelés megtanulása.
- **Divergens gondolkodásmód** fejlődése.
- **Tervezési** eljárások jobb megismerése, munkaszervezés, időbeosztás.
- **Esztétikai érzék** fejlődése a különböző produktumok előállításakor.
- Lámpaláz leküzdéséhez segítenek hozzá a kisebb, majd esetleg nagyobb csoportok előtt való szereplések a projekt eredményeinek a bemutatása során.
- A világ komplex voltának tudatosulása.
- **Nyitottság** a világ dolgai iránt.
- Különböző ismeretforrások megkeresése, a kapott információk kezelése, adott szempont szerinti válogatása és kritikus felhasználása (internet, könyvtár, folyóiratok, tévé, rádió stb.), **kritikai gondolkozás**, értő olvasás fejlődése.

# A projektmódszerrel fejleszthető kompetenciák 2.

- **Előzetes tudás** elemeinek felszínre hozása, **mozgósítása**.
- **Tanulási technikák** fejlődése, élethosszig tartó tanulás elősegítése.
- Az ismeretek különböző helyzetekben való használata, **a transzfer segítése**, és annak tudatosítása, hogy sok tudáselemünk nem csak abban a helyzetben lehet hasznos, amilyenben megtanultuk. **Alkalmazható tudás** létrejöttének elősegítése.
- **Problémaérzékenység**, a problémamegoldással kapcsolatos tudásrendszer fejlődése.
- **Kreativitás**, az alkotókedv fejlődése.
- **Kommunikációs kompetencia** fejlődése.
- **Vitakultúra** elsajátítása, mások véleményének meghallgatása, tiszteletben tartása.
- Saját maga szerepének, lehetőségeinek és határainak felismerése, tudatosítása, **reális énkép** kialakítása.
- **Felelősségvállalás** saját maga és társai iránt.



# Előnyök - hátrányok

---

- Nagyfokú szabadság a tanulók számára a projekt minden fázisában.
- Az ismeretek, jártasságok, szokások, stb. elsajátítását indirekt módon biztosítja.
- A cél sohasem a tanulás, hanem valamilyen konkrét cél, produktum, s a tanulás mintegy „mellékterméke” a produktum elérésére irányuló tevékenységnek.
- Módot ad az ismeretek integrálására, az iskolai és az iskolán kívüli világ közötti kapcsolat kialakítására.
- Igényli a tantervi keretek megbontását
- Nehezíti az ismeretek elméleti rendszerének kialakítását
- Nehezen illeszthető a hagyományos szervezeti formák és keretek közé
- Újfajta tanár-diák viszonyt feltételez



# Források, szakirodalom



---

„Könyvekből és  
tekercekből csak  
azt tanulja meg az  
ember, hogy  
bizonyos dolgokat  
meg lehet csinálni.  
A valódi tanulás  
megköveteli, hogy  
meg is tegye  
ezeket a  
dolgokat.”

Frank Herbert



Köszönöm az  
együttműködést!

Fieszlné Ancsák Jolán  
közoktatási szakértő  
fjoli@vnet.hu